

けん玉って楽しいね!! ~吉江ふれあい広場~

7月度の吉江ふれあい広場は『けん玉に挑戦しよう!』をテーマに開催しました! けん玉達人のお兄さん2人の技を間近で見せてもらったり、技のやり方やコツを教えてもらったり、一人一人のレベルに合わせた指導をしていただき、大人も子どもも、けん玉が初めてな人も経験がある人も、みんな楽しみながらけん玉に挑戦していました。

来月のふれあい広場は、8月12日(土)午前8時半~11時半に「水遊び」をメインに開催を予定しています。

- ◎ 開催日時 … 8月12日(土) 午前8時30分 ~ 午前11時30分
- ◎ 開催場所 … 吉江交流センター
- ◎ 対象 … 東部小学校の児童・吉江中学校の生徒・吉江地区の住民
- ◎ 持ち物 … 着替え(水遊び・竹鉄砲で遊びますので、心配な方は着替えを持ってきて下さい)
勉強道具(勉強を教えてほしい人…現役の先生が教えてくれます!)

★8月の内容 … 水遊び(竹の水鉄砲)をメインに行います。ドッチボールや昔遊び、折り紙等も出来ます。おしゃべりCaféもありますよ!
※内容は変更になることがありますので、ご了承をお願いします。



吉江地区の獅子舞 (角田地区編) vol.2

大正時代に味噌屋町の吉崎醤油店の職人をしていた五箇山出身の人から伝習され、戦後、上平村出身者から指導を受けました。(『福光町史 下巻』より)

20年以上中断していましたが、平成29年に再開し、本来の実施日は4月15日(春季祭礼)でしたが、平成29年は秋季祭礼(10月9日)で実施しました。再開を機に昔は男の子だけだった踊り子に女の子も参加して実施しました。

角田の獅子舞の伝統は『眠り獅子』です。獅子舞の始まりが、青年会(角友会)有志によるものなので、奉納の為に舞うより、自分らが楽しみたいから舞うといった形が、強く伝わっています。

獅子舞で、諸兄たちの伝説を聞き、功績を敬い、先人の憂いに触れる機会として、大いに楽しんでもらいたいです。当地区は、慢性的な少子高齢化地域で、時折、花火が揚がるように、獅子舞が揚がるので、いつか、いつかと先をたのしみに、日々を過ごして、変化を待っています。

奉納	秋季祭礼
祭礼場所	吉江中日吉神社
獅子舞の形態	百足獅子(カヤの中1列6人)
獅子頭の種類	雄獅子
獅子取の種類	獅子取り
採り物の種類	花笠、棒
楽器(花屋台)	笛、太鼓
演目名	①祇園囃子②吉崎③七五三④宮参り
踊り子	男性、女性
保存団体	角田獅子方保存会



2017年獅子舞が再開された際の秋季祭礼

参照:南砺市文化芸術アーカイブス

<https://culture-archives.city.nanto.toyama.jp/culture/shishimai/shishimai0098/>

【御礼】取材にご協力いただいた角田獅子方保存会の方、ありがとうございました。

記: 谷井 珠恵(企画総務部 広報委員)

